



ARTE Y TRADICIÓN

La licenciatura se oferta como un apoyo para los artesanos en la búsqueda de nuevos horizontes laborales tales como, la asistencia y participación en cursos, talleres, diplomados; curadurías artesanales; elaboración de monografías y estudios del mundo artesanal y sus prácticas; la restauración de piezas artesanales antiguas; entre otros, que hoy por hoy, ante la ausencia actual de reconocimiento oficial por parte de alguna institución educativa superior del gobierno mexicano (Federal o Estatal), lo que obstaculiza, inhibe o de plano les impide emplearse en otro campo laboral.

Objetivos:

- Sistematizar, estudiar, catalogar, analizar y englobar la mayor parte posible de los quehaceres artesanales mexicanos.
- Formar profesionales con una alta calificación en el desarrollo artesanal, capacitados para reflexionar, expresarse e integrarse en los espacios artísticos y culturales de la sociedad mexicana contemporánea.
- Fomentar una actitud crítica en torno a la creación, el desarrollo artesanal
- Brindar al Estado de Morelos y a la Zona Centro del país un espacio educativo con proyección artístico-artesanal y cultural.

Perfil de ingreso:

Este programa va dirigido a artistas visuales, artesanos, personas interesadas en las prácticas e historias del arte popular, la Historia de México y la Historia del Arte y a todas las personas que quieren aprender técnicas artesanales y su contexto.

Modalidad: Escolarizada

Duración del programa: 9 ciclos

Requisitos Administrativos:

- Certificado de preparatoria: original y dos copias
- Acta de nacimiento: original y copia.
- Copia del CURP.
- Copia de comprobante de domicilio.
- Dos fotografías tamaño infantil.
- Cubrir las cuotas correspondientes de inscripción y pago de la colegiatura.



Centro
Morelense
de las Artes